

# 周育正

1976 年生於台灣台北  
現居、創作於台灣台北

## 學歷

- 2008 法國國立巴黎高等藝術學院塞納河研究計畫學程
- 2007 法國國立巴黎高等裝飾藝術學院後文憑研究影像及特效所
- 2004 法國國立巴黎高等藝術學院畢業 (獲評審團最高榮譽國立高等造型文憑)
- 1999 國立台灣藝術大學美術系畢業

## 個展

- 2023 「摺紙 — 周育正個展」，TKG+，台北，台灣
- 2022 「周育正個展」，凱特·麥克葛瑞畫廊，倫敦，英國  
「沉積漸變」，畫廊周北京，北京，中國
- 2018 「刷新、犧牲、新衛生、傳染、清新、機器人、空氣、家政、潔克幫、香煙、戴森、現代人。三」，TKG+，台北，台灣  
「刷新、犧牲、新衛生、傳染、清新、機器人、空氣、家政、家務幫、香煙、戴森、現代人。二」，香港巴塞爾藝聚空間項目，香港，中國
- 2017 「刷新、犧牲、新衛生、傳染、清新、機器人、空氣、家政、阿姨幫、香煙、戴森、現代人」，馬凌畫廊，上海，中國  
「一凳六燈六方六圓六十椅」，國立台北藝術大學，台北，台灣
- 2016 「電鍍金，保持冷靜，鍍鋁鋅版，祈禱，漸層，灰燼，抗議，不均，不滿，資本，香爐，倏存，激動，擊，日光。IV」馬凌畫廊代理，巴黎當代藝術博覽會，巴黎，法國  
「電鍍金，保持冷靜，鍍鋁鋅版，祈禱，漸層，灰燼，抗議，不均，不滿，資本，香爐，倏存，激動，擊，日光。III」，就在藝術空間，台北，台灣  
「電鍍金，保持冷靜，鍍鋁鋅版，祈禱，漸層，灰燼，抗議，不均，不滿，資本，香爐，倏存，激動，擊，日光。II」，馬凌畫廊，香港，中國
- 2015 「電鍍金，保持冷靜，鍍鋁鋅版，祈禱，漸層，灰燼，抗議，不均，不滿，資本，香爐，倏存，激動，擊，日光」，貝塔寧，柏林，德國  
「另一位傑夫·莫里諾」，巴黎亞洲藝術博覽會，巴黎，法國  
「三位藝術家和三家公司與一位經理」，就在藝術空間代理，香港巴塞爾博覽會，香港，中國
- 2014 「莫里諾」，台北市立美術館，台北，台灣  
「李斯特」，高雄市立美術館，高雄，台灣
- 2013 「傑夫·莫里諾」，華人藝術中心，曼徹斯特，英國

- 「易雅居 Yi&C」，就在藝術空間，台北，台灣
- 2012 「霓紅」，數位方舟計畫，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2011 「虹牌油漆」，關渡美術館，台北，台灣
- 2010 「由於來自美國的 64 色蠟筆」，超級蛙畫廊，舊金山，美國
- 「東亞照明」，鳳甲美術館，台北，台灣
- 「鳳甲美術館」，小室藝廊，台北，台灣
- 「遠方區域」，柯萊特帕克畫廊，巴黎，法國
- 「取之社會·用之社會」，台新藝術基金會，台北，台灣
- 「駐村產」，BankART Studio NYK，橫濱，日本
- 「很辛苦」，也趣畫廊，台北，台灣
- 2009 「我為人人·人人為我」，貝瑪畫廊，台北，台灣
- 「再現圖像」，柯萊特帕克畫廊，巴黎，法國
- 2008 「周育正個展」，丹佛當代美術館，新媒體畫廊，克羅拉多州，美國
- 「很膚淺 II」，台新藝術基金會，台北，台灣
- 「很膚淺 I」，新苑藝術，台北，台灣
- 「表層階級」，巴黎國際藝術村，巴黎，法國
- 「N.aiff & OBJECT.tiff」，中國小姐美容室，巴黎，法國
- 2007 「甜食店」，柯萊特帕克畫廊，巴黎，法國
- 2005 「升級」，初見畫廊，巴黎，法國
- 2004 「技巧」，巴黎高等藝術學院巴黎工作室，巴黎，法國
- 「更動」，打開當代藝術工作站，台北，台灣
- 2001 「家庭作業」，前藝術空間，台北，台灣

## 聯展

- 2023 巴塞爾藝術博覽會，馬凌畫廊，巴塞爾，瑞士
- 巴塞爾藝術博覽會，凱特·麥克葛瑞畫廊，巴塞爾，瑞士
- 2022 「NEXT — 台新藝術獎 20 週年大展」，北師美術館，台北，台灣
- 2021 「驚奇的轉換」，釜山現代美術館，釜山，韓國
- 「預演未來：與非人共舞」，金馬賓館當代美術館，高雄，台灣
- 「在迷宮裡」，陝西北路 549 號花園住宅，上海，中國
- 「畫廊策展：RHE — 水形」，馬凌畫廊 / 香港田灣工作室，香港
- 「特別容器 — 合一與分別地界」，國立台灣藝術大學有章藝術博物館，新北，台灣
- 2020 「探尋與發現：收藏之逸趣」，私人美術館，新加坡
- 「土字旁·人字邊」，台東美術館，台東，台灣
- 「綿延：變動中的中國藝術」，北京民生現代美術館，北京，中國
- 2019 「PLUS X」，TKG+，台北，台灣
- Performa 雙年展，紐約，美國
- 「揭露行動」，伯斯當代藝術中心，伯斯，澳洲

- 里昂當代藝術雙年展，里昂，法國  
 「公寓」，凱特·麥克葛利畫廊，倫敦，英國  
 「疫症都市：既遠亦近」，大館，香港  
 「語言的窳窳」，設計互聯 | 海上世界文化藝術中心，深圳，中國  
 「關閉」，弔詭畫廊，高雄，台灣  
 香港巴塞爾藝術博覽會，TKG+ 代理，香港會議展覽中心，香港，中國  
 台北當代藝術博覽會，TKG+ 代理，南港展覽館，台北，台灣
- 2018 利物浦雙年展，聖喬治市政廳，利物浦，英國  
 「十年、椰子、芭蕉樹、紀念、硫磺、說故事、安排、美好、幻聲跡、第三。」，就在藝術空間，台北，台灣  
 「躍躍日常」，馬尼拉當代藝術設計美術館，馬尼拉，菲律賓
- 2017 「分享，哄騙，團結」，物理室，基督城，紐西蘭  
 「熱帶氣旋」，關渡美術館，台北  
 「接下來是什麼？」，索爾福德博物館與美術館，曼徹斯特，英國  
 「藝術，提問亞洲」，大邱藝術工廠，大邱，韓國  
 「空氣煞車」，駁二，高雄，台灣  
 香港巴塞爾藝術博覽會，就在藝術空間代理，香港會議展覽中心，香港，中國  
 巴黎當代藝術博覽會，馬凌畫廊代理，巴黎當代藝術博覽會，巴黎，法國  
 西岸藝術設計博覽會，馬凌畫廊代理，上海西岸，中國  
 藝術登陸雅加達，ROH 計劃空間代理，雅加達，印尼  
 Art021，馬凌畫廊代理，上海展覽中心，中國
- 2016 「分享，哄騙，團結」，Te Tuhi，奧克蘭，紐西蘭  
 「肖像擺」，台北當代藝術中心，台北，台灣  
 「千層茶花」，阿爾柯藝術中心，首爾，韓國  
 「甬緊張」，拉瑪瑪畫廊，紐約，美國  
 「朗誦 / 文件：台北雙年展 1996-2014」，台北市立美術館，台北，台灣  
 「舞弄珍藏：馬勒維奇與他的藥房」，台北市立美術館，台北，台灣  
 「去相合」，國立台灣藝術大學，台北，台灣
- 2015 「偉大的一瞬」，新美術館，紐約，美國  
 亞洲雙年展，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2014 「物非物」，台北市國際藝術村，台北，台灣  
 「界 — 台灣當代藝術展」，美康乃爾大學強生美術館，紐約，美國
- 2013 皇后雙年展，皇后美術館，紐約，美國  
 「亞洲時基：新媒體藝術節 — 微型城市」，史蒂芬·史托亞諾畫廊，紐約市，美國  
 「我們是否工作過量？」，誠品畫廊，台北，台灣  
 「展·歐得·展」，鳳甲美術館，台北，台灣  
 「帕克特 X 藝術家 — 220 件合作計畫 + 5」，台北市立美術館，台北，台灣  
 「理解的尺度」，中山創意基地，台北，台灣  
 「真真」，台北市立美術館，台北，台灣

- 2012 台北雙年展 — 現代怪獸 / 想像的死而復生，台北市立美術館，台北，台灣  
「理解的尺度」，曼谷藝術中心，曼谷，泰國  
「台北美術獎」，台北市立美術館，台北，台灣  
「亞州藝術空間網絡」，松原藝術中心，首爾，韓國；恩南美術館，光州，韓國  
「軟實力」，大趨勢畫廊，台北，台灣  
「台新藝術獎入圍特展」，台北當代美術館，台北，台灣  
「未來事件交易所」，台北當代藝術中心，台北，台灣  
「19991221 > 20130421 | PART ONE」，打開當代藝術工作站，台北，台灣
- 2011 「台灣當代藝術展 — 新世代」，克羅齊別墅當代美術館，熱內亞，義大利  
「台新藝術獎入圍特展」，高雄市立美術館，高雄，台灣  
「活體詩學 — 驚蟄詩囚」，屋格藝廊，里昂，法國  
「單子主義」，巴黎國際藝術村，巴黎，法國  
「後民國」，高雄市立美術館，高雄，台灣  
「活彈藥」，台北當代美術館，台北，台灣  
「來自遠方，保持距離」，省谷美術館，首爾，韓國  
「台灣當代藝術展 — 新世代」，艾克斯·吉爾空間，羅馬，義大利
- 2010 「台灣響起」，布達佩斯美術館，布達佩斯，匈牙利  
「心裡日誌」，路易威登，台北，台灣  
「低調 — 當代影像裝置藝術展」，關渡美術館，台北，台灣  
「後學院」，台灣藝術大學藝術博物館，台北，台灣  
台灣當代藝術論壇雙年展，台北當代藝術中心，台北，台灣  
「Thank You Art — Nezumiko Exhibition Vol.2」，Void +，東京，日本  
「距離」，巴黎國際藝術村，巴黎，法國  
「改造歷史」，北京國家會議中心，北京，中國  
「今日·當代台灣」，韓國慶南道立美術館，昌原市，韓國
- 2009 「台灣藝術新世代」，上海美術館，上海，中國  
「每日的史詩」，那不勒斯當代藝術中心，那不勒斯，義大利  
「激情心靈」，台北市立美術館，台北，台灣  
「講·述 — 兩岸當代藝術展」，國立台灣立美術館，台中，台灣；中國美術館，北京，中國  
「台灣當代藝術文件」，巴黎高等藝術學院美術館，巴黎，法國  
Pulse 紐約當代藝術博覽會，柯萊特帕克畫廊代理，Pier 40，紐約，美國  
「台新藝術獎入圍特展」，台北當代美術館，台北，台灣
- 2008 上海當代藝術博覽會，柯萊特帕克畫廊代理，上海展覽中心，上海，中國  
邁阿密當代藝術博覽會，柯萊特帕克畫廊代理，SoHo Studios，邁阿密，美國  
「Slick」，中國小姐美容室代理，104 藝術中心，巴黎，法國  
「次生活」，製造總局，塞夫爾，法國  
「塞納河工作室開放展」，巴黎高等藝術學院塞納河工作室，巴黎，法國  
「多項式」，巴黎 12 區市政廳，巴黎，法國

- 2007 巴黎當代藝術博覽會，柯萊特帕克畫廊代理，巴黎大皇宮，巴黎，法國  
 布魯塞爾藝術博覽會，柯萊特帕克畫廊代理，布魯塞爾展覽中心，布魯塞爾，比利時  
 「一石二鳥 II」，巴黎高等藝術學院美術館，巴黎，法國  
 「一石二鳥 I」，首爾藝術大學畫廊，首爾，韓國  
 「滿月」，路易斯安納旅館，巴黎，法國  
 「虛擬來回」，Mains d'Oeuvre，聖旺，法國  
 第四屆釜山國際錄像展，釜山市媒體中心，釜山，韓國  
 「第四屆錄像展」，藝術方屋 - 尼姆當代美術館，尼姆，法國  
 「影像沙龍」，10m2 畫廊，塞拉耶佛，波斯尼亞，赫塞哥維納  
 「主線歸零 — 台灣年輕藝術家」，CANS 藝術空間，上海，中國
- 2006 「奇幻甜美」，卡密爾·蘭伯特學校與當代藝術空間，奧爾日河畔於維西，法國  
 「移動視窗 — 國際錄像集合展」，釜山現代美術館；班地空間，釜山，韓國  
 「後文件」，華山藝文特區，台北，台灣
- 2005 「以上事實」，巴黎高等美術學院，巴黎，法國  
 「年輕創作展」，La Bellevilloise，巴黎，法國  
 「觀光者之眼」，派翠莎·朵夫曼畫廊，巴黎，法國  
 台北美術獎，台北市立美術館，台北，台灣
- 2004 「非族主裔」，南海藝廊，台北，台灣  
 「連結 II」，Droite & Gauche 畫廊；Pyramides 地鐵站，巴黎，法國
- 2003 「Vingt et Un Puissance Douze」，東京宮，巴黎，法國  
 「連結 I」，武藏野大學，東京，日本

## 出版

- 2018 刷新、犧牲、新衛生、家居、洗滌、周育正、顏料、抹布、菜瓜布、畫布、形象、繪畫集  
 2015 另一位桀夫·莫里諾，台北市立美術館出版  
 2015 (無) 關於藝術 或 李斯特與\_\_\_\_\_，高雄市立美術館出版  
 2013 昭和時代男子漢，誠品畫廊出版  
 2013 工作史 - 盧皆得，誠品畫廊出版

## 駐村

- 2015 貝塔寧，柏林，德國  
 2013 華人藝術中心，曼徹斯特，英國  
 2012 打開當代 — 曼谷，曼谷，泰國  
 2011 ISCP，紐約市，美國  
 2010 BankArt 1929，橫濱，日本  
 2008 巴黎國際藝術村，巴黎，法國  
 2007 Insa Art Space，首爾，韓國

**重要獲獎**

- 2012 台北美術獎首獎  
35 藝術支持計劃新媒體類首獎
- 2011 台新藝術獎年度視覺藝術大獎  
新加坡亞太釀酒基金會當代藝術獎提名
- 2009 台新藝術獎年度五大視覺藝術
- 2005 法國國立巴黎高等藝術學院年度雕塑獎  
台北藝術獎優選

**重要典藏**

## 瑞銀藝術藏品

陸府生活美學教育基金會，台中，台灣

薩爾福德大學藝術收藏，薩爾福德，英國

台北市立美術館，台北，台灣

國立台灣美術館，台中，台灣

高雄市立美術館，高雄，台灣

忠泰建築文化藝術基金會，台北，台灣

RC 文化藝術基金會，台北，台灣

曼徹斯特華人當代藝術中心，曼徹斯特，英國

白兔中國當代藝術收藏，齊本德爾，澳洲

四方當代美術館，南京，中國